

wat zal ik nu eens schrijven? En hoe? Heel belangrijk hoe.
Liefdevol zal ik eens zo ver mogelijk woorden gebruiken die
zin in vrijheid opwekken.

Zoals opwekken ja! op-ge-wekt! Ik ben altijd opgewekt al
zeg ik het zelf, zowiezo is mijn interne dialoog vreselijk
opgewekt.

Geen greintje mededogen of genade en dit spijtig en joviaal
verwerk ik in mijn stukjes.

Liefdeloos schrijf ik graag over zaken waar ik totaal geen
interesse in heb, vooral ook omdat deze zaken dan dienen als
uitlaatklep om ongenadig het donkere verloren eenzame ge-
voel op los te laten.

Geen relatie heb ik.

Komkommer is niet hetzelfde.

Frommer en kwel dat voel ik steeds als ik begint te schrijven.
hoe komt dit toch? Het is als of ik het oproep, Kom! duister
gevoel en wanhoop.

Lou het komen door wat ik in mijn ijskast heb liggen iets
dat gezond lijkt maar eigenlijk een groot langwerpige
houd gevaarte is?

Gom's zorgt zitten en duidelijk denken hè hè nu even
he-le-maal Niet?

Ook voordat naïve duistere gevoel en dan zet ik maar
een wijkhuis op om op te vrolijken of een dud van een ne-
derlandse komiek met een vader die dominee was en lief-
dege zaken trekt, letterlijk want er komt dan altijd één
man en die trekt hij, die dan meestal in zijn mond komt.
Grappig vind ik hem, ik denk doordat wij hetzelfde zure
anderen hun dagelijkse zure rewtje van de dag misginnen
delen.

Jeet liefst zou ik ook op zo'n podium staan schreeuwen
tegen lege stoelen een man en de geluidsmen dat mensen
tegenwoordig zin hebben in alles behalve luisteren naar
zin in schreeuwen hoe lovend zuur ik ben.

Wat zal ik nou schrijven?

Liefdevol zal ik een begin maken voorzichtig met een
vragende kop, iets als 'wat zal verloren overkomen
nog uitmaken als zij uitgerangeerd bent door een kleine dikke
god en een cokeverslaafde marrokaan?'

Nee dat is nog te vrolijk, heel vrolijk is niets voor mij.

niet doen journaliste zeg ik dan troostend tegen mijzelf, niets
aan, hier is niets aan, wat ik hier dan schrijf zegt niets

Fluiermee is niets geregid, vind je ook niet?

Door een niets zeggende kop zoals bevroren cabaret zal
door homofilie zuigend en stinkend overkomen, niet te
missen bij dikke kleine god, marrokaan met besorgde pakjes
en colibrinaarde bevroren zeurend dominees kind.

Gatver ik kan hier niet om lachen.

Elaar ik mee worstel is de dood, zin om te doen wat ik wil
voor ik dood ga en ik begin nu te zien dat van bevroren zal
van journaliste naar tv naar film zoals ally mc bebb
niet gaat lukken.

en wat rest dan? mislukking dan volgt snel de dood niet? wat zeg jij?

Ja weet je de dood volgt dan snel.
maar ik wil nog niet dood, wel wil ik niet hoeven werken zonder pandoer falafels eten overal want niet hoeven wachten op meer groente schijfjes vooral die groene vind ik geweldig, ook de snelle atmosfeer en het felle licht, mag er zijn.

Wil dit zeggen dat liefdevol frituur wedstrijd mijn schrijven beïnvloed?

Lief is frituur eten iets waar ik graag op afgeef dus nee, en niet te vergeten falafel komt uit het midden-oosten per definitie is dat goed en gezond.

Vraag mij niets over liefdevolle bevroren zijn in bezorgde groente combinaties die met alcohol en zoover mogelijk zeer roete nagerechten carcinogeen worden want dat wil ik niet.

Zal toch niet?

Alcohol ontremt dus dat zal wel ontremtend werken. Liefdevol moet ik weer aan de hoofdredacteur denken, voorzichtig probeer ik via hem alsnog een glanzende morticia mc Beal flitscarrière te pijpen maar hij wil niet.

Wat gek dat hij niet reageert op bevroren wacht zal ik even op mijn knieën mijn artikel overhandigen?

Wel maar in of ik regelmatig in zijn kantoorje zo lang mogelijk gesprekken uitrek om met suggestieve woorden zijn penis tevoorschijn te krijgen.

Waarom nou niet?

Is het omdat ik niet opwindend genoeg ben? ja er fladder af... nou de hele tijd een vleermuis door de ruimte overal waar ik ga, maar ik heb een kant en borsten dat is toch genoeg.

Jezus, ik wil pijpen! Hij moet door mij gepijpt willen worden!

Stom dat ik mij dan voel want ik ben single ik wil pijpen ik bedoel ik pijp totaal niets of niemand, dat bewaar ik voor die ene keer dat ik er iets aan heb, een maagdelijk onge oefend mondje heb ik en dat zie je, is het moment daar negen uur vijftien voordat de anderen er zijn dan sta ik daar, hele avond en nacht scenario's uit getipped alsof ik als commando een deur in stal trappen en als een beretene Osama bin Laden 2 ga pijpen.

Wil hij praten over ballet.

God! waarom wil je nou niet dat ik jou pijp om 09:15 s'ochtends met drie soorten reuklucht lak haar zelf kookstof potlood om mijn ogen en de vraag hoe is dat mogelijk.

Zou het misschien komen door de verkeerde combinatie met alcohol en groente elke dag?

al is hij gewoon een vette vlieke gore vrouwelijk flesker?