

> Troonafnemer, jij met je baal ik ben klaar met jou.

> Heel kinnig ga ik nu echt werk doen.

< Oh journalista, ik bedoel het goed hè? Doei!

Lo, wat is hij drammerig zeg niet normaal en compleet gestoord met zijn verhalen over zeer liefdevolle soorten die onzichtbaar zijn totdat zij jolig vragen wat hold up nederlandse mens wat is heid?

want wij flitren via duitsland alle kanten op door dat heid.

Ik heb wel wat beters te doen zoals een nieuwe turtle neck trui halen om de ouwelijke schildpadden huidflapjes onder mijn kin te bedekken.

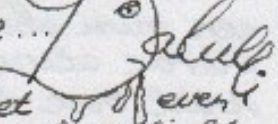
Lucht, en ook werk ja werk wat ben ik aan het schrijven?

Liefdevol schrijf ik, ik deze ouwelijke journalista met pittig kort kappel en lippenstift op, een stuk over kunst met inbedden vit het leven van elke dag in de middel eeuwen.

En dat heb ik zelf bedacht, dat dat onderwerp nu relevant is geen liefdevolle tekst bestudeer ik daarvoor, ik schrijf over kunst en dat gaat over beelden, dus daarom kijk ik vooral plaatjes.

Sure why not, ik neem wel eens wat in mij op van de kleine lettertjes naast zo'n plaatje en vaak ben ik het daarmee eens want het is in een gepubliceerd plaatjesboek dus dat betekent het klopt.

Als ik het even niet meer weet dan kijk ik meestal even in mijn Gaudi boek, je weet wel dat ene boek blat iedereen mee terugneemt uit Barcelona en waardoor iedereen begint te baxuinen dat zij zo kunstig zijn.

O go God ja surrealisme Gaudi heb je en en en...  Schulp
dali en een andere iets met s.m. en outer space.
Maar Gaudi is toch wel mijn goto boek als ik het niet meer weet vrolijke kleuren rondingen zodat het licht cirkels blijft maken en ook het geluid.

Liefdevol middeleeuwen ja wat schrijf jij daarover?

De plaatjes die ik kan vinden zijn vooral die leipe beroper Belgische triptiek twee dimensionale Bijbel tafereelen en snel en makkelijk even wat Bijbel passages zoeken nak dat doen wij maar even niet.

Triptiek.

Een schilderijtje met twee klapdeurtjes een soort vroege f.v. voor laveloos dronken beeggemarturbeerde monniken, zo dronken dat deze mannetjes in het tafereel bewegen. En een lol jongejonge.

Liefdevol was een triptiek ook een manier om even te bezingen dat bezorgd tekenen mocht zonder direct dood neer te vallen door een kwade God die zei geen afbeeldingen.

Lovend hadden hebreeuwse flickers liefdeloos wereldlijk verstaald en naar mogelijk was een vroeg middeleeuwse Bijbeltekst in xwang waarin stond fel stal fahwek straffen die eens die een afbeelding van de mens maakt zonder fel vrome

Byebee tafereel.

Lover de triptiek een liefdevolle manier was om langzaam aan de mens te laten zien kijk maar heel voorzichtig, kijk ik doe het ook *hips* even zo gluren kijk *burp* niks aan de hand 2 stekel.

Zie, daar is heilige sjakie van de alternatieve kruiden op de hoek weestjewel en ook de zeer heilige burgemeester van het dorp.

Liefdevol is leven overmatig loverd makkelijk met lief schrijven over het dagelijks leven en de rekensom daarvoor ook grote groep lezers leeft dagelijks, onderwerp vind ik zelf is middeleeuwen, in de middeleeuwen ook grote groepen dagelijks levers, mijn specialiteit is mijn kunst felo specialitje gemene deler is dagelijks leven en zo kom ik dan terecht bij kunst met het dagelijks leven in de middeleeuwen.

Flard roeken naar glas in lood kunst of triptiekjes naar zo'n melkmeirje in keukentje als van vermeer in de roetmachien. Even schrok ik van een plaatje van bevoegen crulla de velle van de 101 dalmatiërs fel schrok ik want even dacht ik dat ik mijn webcam aan had staan.

Lover mogelijk helpt het internet mij enorm ik zeg net als xeeeeer veel andere vrouwen ik zou niet meer zonder kunnen welteverstaan met veel verdriet zou ik mijn werk doen. He eens zien heb ik nu alles?

Suffe inleiding met veel woorden over ongelijk van anderen en overmatig zwegcijferen van mijzelf zodat alles opbouwt als een mini steven king novel naar dat ene spannende moment de vierde alinea wat ik met een gedurfd woord ter tonele knal met kort wit haar een crulla de velle honder cape en zo'n sigaret in zo'n uit schuif antenne sigaret houder en met flappende suwelijke huidflapjes onder mijn kin leg ik dan al die opgezochte plaatjes bijteksten al dan niet van internet zo op tafel alsof ik win met twee paar tegen een royal flush.

Ferud goed hee.

Die horen bij de leeftijd die huidflapjes en zij helpen mij enorm bij het zoeken op internet als die beagle van sherlock holmes die hielp sherlock en die had ook van die flapjes.

Zo wel klaar nu denk?

Even mijn collega Topjournalist ouwe dikzak emailen met vragen over de interpunctie, dat doe ik altijd even want vrouwen zoals ik hebben altijd zo'n ouwe dikzak om ons heenhangen die ons proberen te neuken en omdat ik vaak drink werkt dan denken aan zijn pogingen als opsteker. zie je wel ik ben gewild Dat zal ik warmhouden ook om pg mijn partner te irriteren als wij weer eens bekechten over welk restaurant wij moeten eten, dan zeg ik Topjournalist ouwe dikzak gaal altijd daar eten, kom bij gaan daarheen. Meestal wordt half fusion kitchen uit het Parool en dat vind ik best meestal neuk ik daar een ober op het toilet.